

GYMNÁZIUM TÝN NAD VLTAVOU

- **Autor:** Mgr. Lukáš Boček
- **Datum:** 23.4.2013
- **Ročník:** kvinta
- **Vzdělávací oblast:** Jazyk a jazyková komunikace
- **Vzdělávací obor:** Český jazyk a literatura
- **Tematický okruh:** Literární komunikace

- **Téma:** Baroko v literatuře – Čechy
- **Klíčová slova:** Literatura, baroko, filosofická východiska, Čechy
- **Anotace:** Prezentace žáky interaktivním způsobem seznamuje s uměleckým vývojem ve středověku v období rozkvětu baroka a literatury tohoto období. Především se zaměřuje na českou literaturu.

- *Zpracování tohoto DUM bylo financováno z projektu OPVK, výzva 1.5*

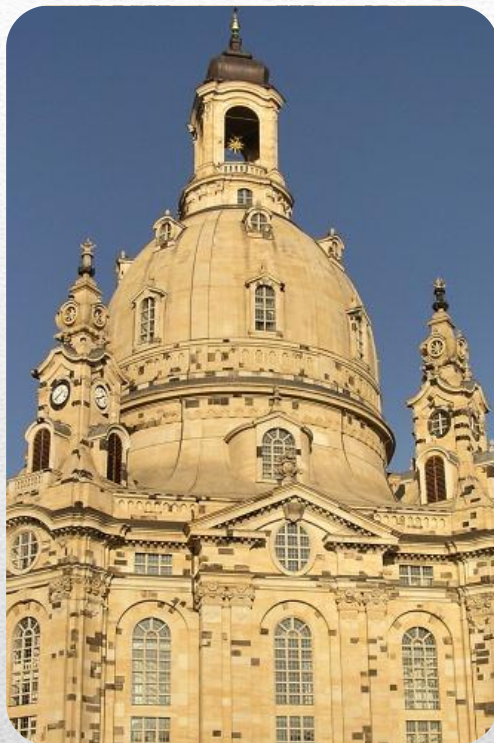
Baroko v české literatuře

úvod

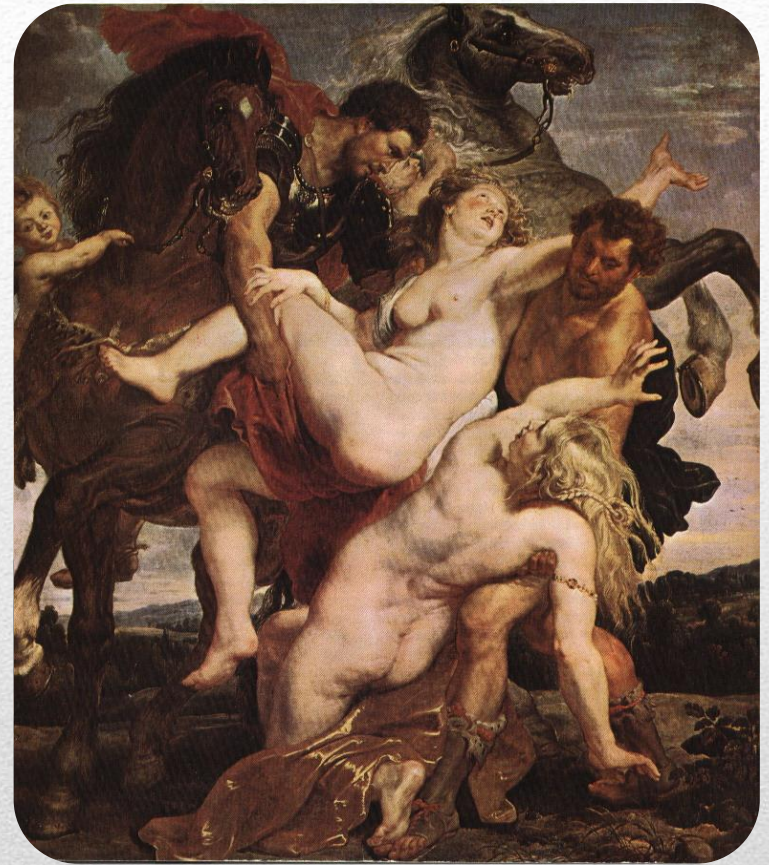
- *Barroco* – v překladu z portugalského znamená „nepravidelná perla“
- Kulturní směr:
- **16. – zač. 18. století**
- Týká se: architektury (letohrádky, radnice, kostely), sochařství, malířství (Rembrandt), hudby (Bach), literatury (v menším rozsahu)



Barokní kultura



Barokní architektura



Malířství

- Mohutnost
- Monumentálnost (snaha ohromit)
- Dynamičnosť (snaha o dramatický pohyb)
- Protiklady (světlo x tma, dobro x zlo, bůh x ďábel)
- Člověk přestává věřit ve svůj rozum (pravda mu bude vyjevena)
- Člověk hledá jistotu v nadpozemských sférách



Znaky baroka

- Probíhala **třicetiletá válka** (1618 – 1648)
- U moci byli **Habsburkové**
- **1620** – po bitvě na **Bílé hoře** začala v Čechách těžká doba
- Podle Jiráska se jí říká *doba temna*
- Probíhala **násilná rekatolizace**
- Lidé jsou **poněmčováni**
- Dochází k **pronásledování a vyvražďování nekatolíků**
- **Násilí, bída, vzrůstá vliv církve**
- **Mnoho učenců emigruje** (např. i Jan Amos Komenský)
- **Nárůst absolutní moci panovníka**



Změny ve společnosti

1620

- Porážka českého stavovského povstání
- U moci Habsburkové
- Poprava 27 pánů na Staroměstském náměstí (1621)
- Vypovězení nekatolické šlechty
- Měšťanstvo ztratila svá politická práva

1627

- Obnovené zřízení zemské – název nové ústavy
- Nastolen absolutismus, včetně dědičného práva na trůn
- Víra – jediná možná: katolická
- Úřední jazyk – němčina a čeština (němčina byla preferována)
- => výrazná emigrace nekatolické inteligence, poddaní museli přestoupit na katolickou víru



Rok 1620 a 1627

- http://leccos.com/pics/pic/baroko-_ukazka.jpg
- <http://82.114.195.35:90/ProjektModerniUmeni/Baroko/barokn%C3%AD%20architektura/4.Francesco%20Borromini%20-%20San%20Carlo%20alle%20Quattro%20Fontane%28%C5%98%C3%ADm%29.jpg>
- http://nd01.jxs.cz/864/471/9950c5825c_5920837_o2.jpg
- http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Brno,_kostel_%2810%29.jpg
- http://img4.ceskatelevize.cz/program/porady/10130691014/foto09/207382537970013_left.jpg
- http://nd04.jxs.cz/669/596/76d5731db4_68499468_o2.jpg
- <http://82.114.195.35:90/ProjektModerniUmeni/Baroko/barokn%C3%AD%20mal%C3%AD%C5%99stv%C3%AD/13.Rubens%20-%20%C3%A9anos%20dcer%20Leukippov%C3%BDch.jpg>
- http://thumbs.dreamstime.com/thumb_197/1193004848nQQpL2.jpg
- http://www.angelique.cz/kostym_ranne_baroko.jpg

Zdroje obrázků
