



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

GYMNÁZIUM TÝN NAD VLTAVOU

Autor: Mgr. Lukáš Boček

Datum: 10.3.2013

Ročník: kvinta

Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace

Vzdělávací obor: Český jazyk a literatura

Tematický okruh: Literární komunikace

Téma: Renesanční a humanistická literatura – Anglie

Klíčová slova: Literatura, renesance, humanismus, filosofická východiska, Anglie, William Shakespeare

Anotace: Prezentace žáky interaktivním způsobem seznamuje s uměleckým vývojem ve středověku v období rozkvětu renesance a humanismu. Především se zaměřuje na anglickou renesanci.

Zpracování tohoto DUM bylo financováno z projektu OPVK, výzva 1.5

Renesance a humanismus v anglické literatuře



Anglická renesance

Anglie:

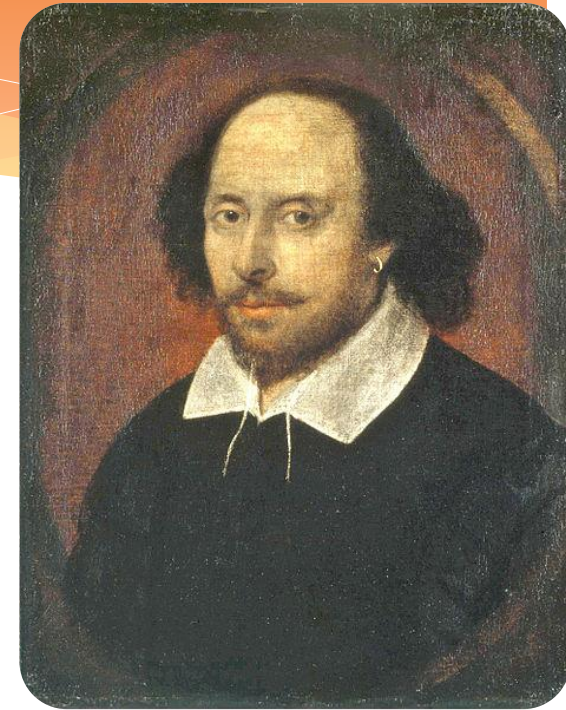
- * Nejvíce se rozvíjela v době vlády Alžběty I. (7. září 1533 – 24. březen 1603)
- * Zlatý věk Anglie, bohatne, rozvíjí se
- * Největší rozmach:
 - * **Alžbětinské drama**
- * **Předchůdce renesance:**
 - * *Geoffrey Chaucer* – **Canterburské povídky**, 14. století, básník
 - * Cyklus povídek: rytíř, kupec, jeptiška cestují do Canterbury, vyprávějí si příběhy
 - * Téměř všechny povídky jsou veršované, pouze 2 jsou psané v próze
 - * **Humor, hádky, ironie**



William Shakespeare

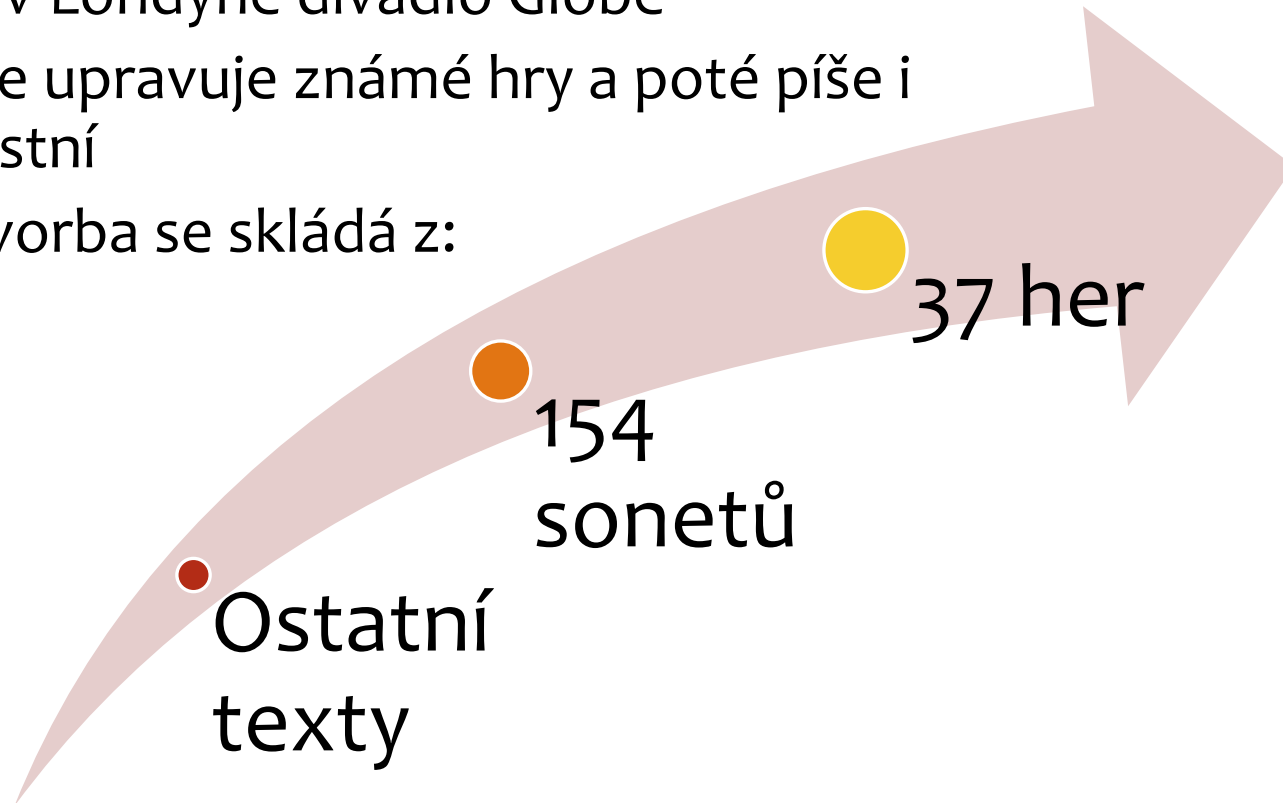
William Shakespeare (1564 – 1616)

- * nejvýznamnější renesanční **dramatik** tohoto období, ale i vůbec v dějinách dramatu
- * Málo informací o jeho životě
- * Historikové ani nemohou s jistotou říci, že autorem jeho děl je opravdu on
- * Narodil se v Stratfordu nad Avonou
- * Oženil se už v 18 letech a záhy odjel do Londýna
- * Tam se aktivně věnoval divadlu



William Shakespeare

- * Věnuje se herectví, zakládá vlastní divadelní společnost
- * Založil v Londýně divadlo Globe
- * Nejprve upravuje známé hry a poté píše i své vlastní
- * Jeho tvorba se skládá z:



The Globe

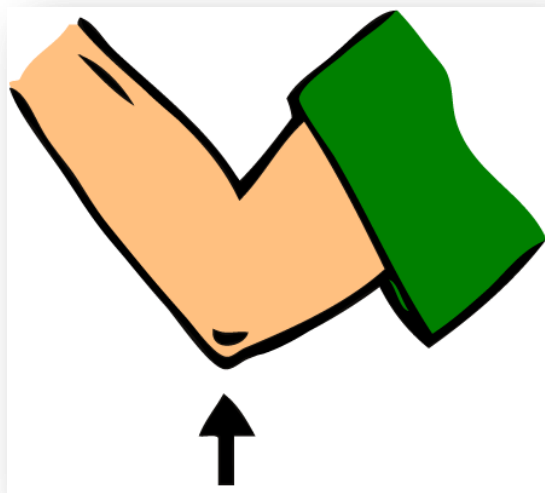


William Shakespeare

* Co mají tyto obrázky společného?



eyeball



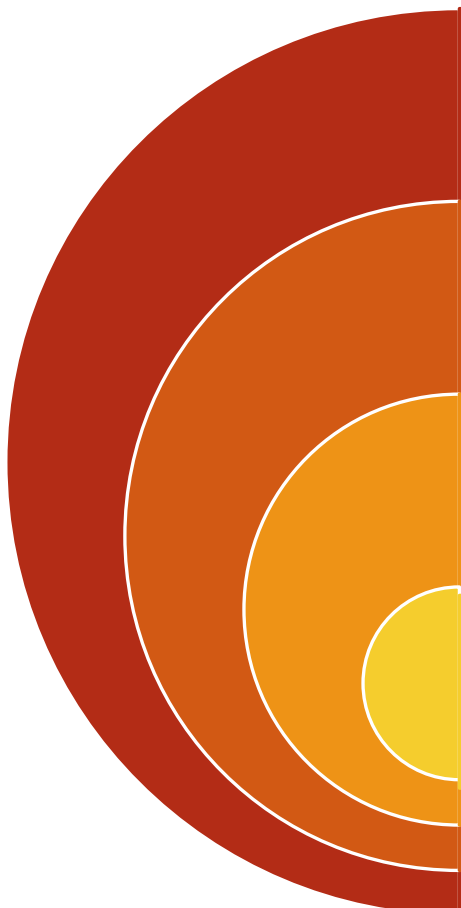
elbow



blanket

Tyto anglické názvy vymyslel William Shakespeare a ty následně nahradily původní pojmenování. Celkem William Shakespeare vymyslel nebo inovoval 2000 anglických slov a spojení

William Shakespeare - dílo



Historické hry

- Richard III., Richard II., Král Jan, Jindřich V.

Tragédie

- Hamlet, Král Lear, Othello, Romeo a Julie, Macbeth, Antonius a Kleopatra

Komedie

- Komedie plná omylů, Zkrocení zlé ženy, Sen noci svatojánské, Mnoho povyku pro nic, Veselé paničky windsorské

Pohádky

- Dva vznešení příbuzní, Zimní pohádka

Zdroje obrázků

- * http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Darnley_stage_3.jpg
- * <http://en.wikipedia.org/wiki/File:Shakespeare.jpg>
- * <http://it-it.abctribe.com/Disegni/Guide/Generiche/globe4.jpg>
- * http://25.media.tumblr.com/tumblr_ll4tikCSgE1qiirk7o1_500.jpg
- * <http://literature11.pbworks.com/f/TheGlobeTheatreExterior.jpg>
- * http://media.tumblr.com/tumblr_lrmzikbyg41qcp2gb.gif
- * <http://frostingviews.files.wordpress.com/2011/09/blanket1.jpg>